Střední škola teleinformatiky, Ostrava, příspěvková organizace
Opavská 1119/12, 708 61 Ostrava - Poruba
Telefony: 596 912 253, 596 919 000
e-mail: sekretariat@teleinformatika.eu
www.teleinformatika.eu

Hodnocení profilové části maturitní zkoušky

Maturitní období: jaro 2022

Třída: 4.A řádný termín

Obor: Informační a komunikační technologie (26–45–M /01)

Název zkoušky: Anglický jazyk (AJ)

Forma zkoušky: písemná práce

Písemná práce z anglického jazyka se skládá ze dvou částí. První část v rozsahu 140–170 slov a druhá část v rozsahu 60–70 slov. Na vypracování obou částí mají žáci 60 minut, pro žáky s přiznaným uzpůsobením podmínek (dále jen PUP) bude čas navýšen o procenta uvedená v doporučení k uzpůsobení podmínek pro konání maturitní zkoušky. **Povolenými pomůckami je překladový a výkladový slovník, který neobsahuje přílohu věnovanou písemnému projevu.** Zadání písemné práce bude v českém jazyce. Žáci obdrží vždy **jen jedno zadání pro první část a jedno zadání pro druhou část**.

Podmínkou pro hodnocení písemné práce je dosažení minimálního počtu 200 slov, přičemž v první části je minimální počet 140 slov a ve druhé části je minimální počet 60 slov. Práce bude hodnocená jako nedostatečná, jestliže žák nedosáhne minimálního počtu slov stanoveného pro obě části.

Při překročení počtu slov se budou strhávat body dle následujících intervalů:

V první části, která má stanovený rozsah **140 – 170 slov**:

- 1 – 30 slov 1 bod
- 31 – 60 slov 2 body
- 61 – 90 slov 3 body
- 91 a více slov 4 body

V druhé části, která má stanovený rozsah **60-70 slov:**

- 1 – 10 slov 1 bod
- 11 – 20 slov 2 body
- 21 – 30 slov 3 body
- 31 a více slov 4 body

Střední škola teleinformatiky, Ostrava, příspěvková organizace
Opavská 1119/12, 708 61 Ostrava - Poruba
Telefony: 596 912 253, 596 919 000
e-mail: sekretariat@teleinformatika.eu
www.teleinformatika.eu

Počítaní slov v písemné práci z anglického jazyka

Jako jedno slovo se v písemné práci počítají:

- předložky (in, from, to, on, out, at…)
- spojky (but, because, although, so, and…)
- zájmena (you, I me, he, him, himself, ourselves, mine, hers…)
- členy (a, an, the)
- zkratky (etc., e.g., NASA, USA…)
- citoslovce (yipe, yum, yak, ugh, huh…)
- vlastní jména víceslovná (John Smith = 1 slovo, United States of America = 1 slovo, Kostelec nad Ohří = jedno slovo)
- **číslovky řadové** (1st, 2nd, 3rd, 4th, 10th, 876th…)
- datum, které je rozepsané (September 11th 2014 = jedno slovo)
- složeniny se spojovníkem (father-in-law = jedno slovo, must-see = 1 slovo)
- adresy (*25 Londýnská, Praha* = 1 slovo, *10 Broadway, New York City* = jedno slovo)

Složeniny (stažené tvary) se počítají jako dvě slova:

- It's = 2 slova, I'll = 2 slova, mustn't = 2 slova, haven't = 2 slova…)
- VÝJIMKU tvoří sloveso cannot = 1 slovo, can't = 1 slovo
- frázová slovesa (stand up = 2 slova, give in = 2 slova, look forward to = 3 slova…)

Co se jako slovo nepočítá

- číslovky psány jako číslice (2 = 0 slov, 2013 = 0 slov, 777 = 0 slov)
- jména, která se v textu opakují (počítá se pouze jednou) – například jméno Jack Smith v textu vícekrát, počítá se pouze jednou a poté již ne
  Příklad: Jack Smith is a great footballer. I have always wanted to watch Jack Smith. = 11 slov)

První část písemné práce bude hodnocena dle **Přílohy č.1 – Kritéria hodnocení pro 1. části písemné práce z anglického jazyka maximálně 24 body.** Druhá část písemné práce bude hodnocena dle **Přílohy č.2 – Kritéria hodnocení pro 2. části písemné práce z anglického jazyka maximálně 12 body. Celkově může tedy žák za obě části získat 36 bodů.** K úspěšnému složení písemné maturitní zkoušky musí žák získat **minimálně 16 bodů.**

Hodnocení písemné práce z anglického jazyka	**Počet bodů**
Výborný	31 až 36 bodů
Chvalitebný	26 až 30 bodů
Dobrý	21 až 25 bodů
Dostatečný	16 až 20 bodů
Nedostatečný	0 až 15 bodů

Název zkoušky: Anglický jazyk (AJ)

Forma zkoušky: ústní zkouška před zkušební maturitní komisí

Žák si losuje z 20 pracovních listů; žádný pracovní list se v daném dni nesmí opakovat.

Ústní zkouška trvá nejdéle **15 minut** a je rozdělená na **4 části**:

1. část – spontánní odpovědi na otázky k danému tematickému okruhu (3 min.)

2. část – popis a srovnávání obrázků na dané téma (3 min.)

3. část – samostatný ústní projev na vybrané téma s využitím odborné terminologie z oboru IT (5 min.)

4. část – řízený rozhovor na dané téma (4 min.)

Každá část zkoušky (1-4) může být hodnocena **max. 9 body**:

- **3 body za splnění zadání**
- **3 body za slovní zásobu**
- **3 body za gramatiku**

Po sečtení maximálního počtu bodů za všechny **čtyři části** žák získává **max. 36 bodů**. Na konec zkoušky se připočítává navíc max. **3 body za fonologickou kompetenci**, ve které se dává důraz na výslovnost, intonace a plynulost ústního projevu.

Maximální dosažitelný počet bodů za zkoušku je tedy 39 bodů. Pro úspěšné složení zkoušky je zapotřebí získat minimálně 16 bodů.

Hodnocení ústní zkoušky z anglického jazyka	**Počet bodů**
Výborný	34 až 39 bodů
Chvalitebný	28 až 33 bodů
Dobrý	22 až 27 bodů
Dostatečný	16 až 21 bodů
Nedostatečný	0 až 15 bodů

Název zkoušky: Český jazyk a literatura (ČJL)

Forma zkoušky: písemná práce

Písemnou prací z českého jazyka a literatury se rozumí vytvoření **souvislého textu odpovídajícího slohové práci,** jehož minimální rozsah je **250 slov.** Písemná práce trvá **110 minut** včetně času na volbu zadání, pro žáky s přiznaným uzpůsobením podmínek (dále jen PUP) bude čas navýšen o procenta uvedená v doporučení k uzpůsobení podmínek pro konání maturitní zkoušky**. Při konání písemné práce má žák možnost použít Pravidla českého pravopisu, pro žáky s PUP další kompenzační pomůcky uvedené v doporučení k uzpůsobení podmínek pro konání maturitní zkoušky.**

Pro písemnou práci **ředitel školy stanoví 4 zadání,** která se **žákům zpřístupní bezprostředně před zahájením zkoušky. Po zahájení zkoušky si žák 1 zadání zvolí. Zadání písemné práce obsahuje název zadání, způsob zpracování zadání a popřípadě výchozí text k zadání**. Součástí výchozího textu k zadání může být i obrázek, graf.

Písemná práce z českého jazyka a literatury je hodnocena podle tří základních kritérií, resp. šesti dílčích kritérií:

1. **Vytvoření textu podle zadaných kritérií**
   1A téma, obsah
   1B komunikační situace, slohový útvar
2. **Funkční užití jazykových prostředků**
   2A pravopis, tvarosloví a slovotvorba
   2B lexikum
3. **Syntaktická a kompoziční výstavba textu**
   3A větná syntax, textová koheze
   3B nadvětná syntax, koherence textu

Každé z těchto dílčích kritérií je hodnoceno body na škále 0 – 1 – 2 – 3 – 4 – 5. Kritéria hodnocení a bodová škála hodnocení je uvedena v příloze č. 3. Maximální dosažitelný počet bodů za celou dílčí zkoušku je tedy 30.

V případě, kdy je písemná práce v dílčím kritériu **1A** nebo v dílčím kritériu **1B** (**Vytvoření textu podle zadaných kritérií**) hodnocena počtem bodů „0“, podle dalších kritérií se již nehodnotí a výsledný počet bodů za písemnou práci je roven „0“.

Závazně se hodnotí **0 body**, pokud text splňuje alespoň jednu z těchto charakteristik:

- písemná práce **nesplňuje požadavky na dílčí kritérium 1A**: text se prokazatelně nevztahuje k zadanému tématu, reflektuje zcela jiné téma;
- písemná práce **nesplňuje požadavky na dílčí kritérium 1B**: text prokazatelně nevykazuje charakteristiky zadaného útvaru a reaguje na jiné vymezení komunikační situace;
- písemná práce **nesplňuje požadavky na stanovený minimální rozsah 250 slov.**

Předmětem hodnocení je pouze autorský text žáka. Text prokazatelně převzatý z dostupného zdroje se nezapočítává do celkového rozsahu písemné práce, a není tedy předmětem hodnocení.

Písemnou práci vykoná žák úspěšně, pokud dosáhne **minimálně 12 bodů**. **Maximální počet bodů je 30:**

Hodnocení písemné práce z českého jazyka a literatury	**Počet bodů**
Výborný	26 až 30 bodů
Chvalitebný	21 až 25 bodů
Dobrý	16 až 20 bodů
Dostatečný	12 až 15 bodů
Nedostatečný	0 až 11 bodů

Název zkoušky: Český jazyk a literatura (ČJL)

Forma zkoušky: ústní zkouška před zkušební maturitní komisí

Žák si vylosuje číslo pracovního listu z vlastního seznamu **20 literárních děl**; v jednom dni nelze losovat dvakrát pracovní list ke stejnému literárnímu dílu.

Ústní zkouška trvá nejdéle 15 minut.

Hodnocení ústní zkoušky z českého jazyka a literatura je podle čtyř následujících kritérií:

1) **Analýza uměleckého textu (7 minut, max. 12 bodů):**
   I. část: téma a motiv, časoprostor, kompoziční výstavba, literární druh a žánr (max. 4 body),
   II. část: vypravěč / lyrický subjekt, postava, vyprávěcí způsoby, typy promluv, veršová výstavba (max. 4 body),
   III. část: jazykové prostředky (max. 4 body).
2) **Literárněhistorický kontext literárního díla (3 minuty, max. 4 body)**
   - kontext autorovy volby,

- literární / obecně kulturní kontext.

3) **Analýza neuměleckého textu (5 minut, max. 8 bodů):**
   I. část: porozumění textu, charakteristika komunikační situace (max. 4 body),
   II. část: funkčněstylové charakteristiky textu, jazykové prostředky (max. 4 body).
4) **Výpověď v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury (max. 4 body)**

První a třetí kritérium je rozčleněno na dílčí kritéria, žák je tedy hodnocen celkem v 7 oblastech. Každé kritérium, resp. dílčí kritérium je hodnoceno na bodové škále 0 až 4 body.

Maximální dosažitelný počet bodů za zkoušku je tedy 28 bodů. Pro úspěšné složení zkoušky je zapotřebí získat minimálně 13 bodů.

Pro hodnocení ústní zkoušky platí následující tři vnitřní podmínky hodnocení:

- **Pro *analýzu uměleckého textu*** (1. kritérium) a ***literárněhistorický kontext literárního díla*** (2. kritérium) platí:
  1) **Za první a druhé kritérium dohromady musí žák získat alespoň 4 body. Pokud získá méně než 4 body, je za ústní zkoušku celkově hodnocen 0 body a neprospěl.**
  2) **Za kritérium *analýza uměleckého textu* musí** žák získat **alespoň 3 body. Pokud získá méně než 3 body, je za ústní zkoušku celkově hodnocen 0 body a neprospěl.**
- Hodnocení kritéria ***výpověď v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury*** se vztahuje k výkonu žáka v průběhu celé zkoušky. Pro toto kritérium platí vnitřní podmínka hodnocení:

3) Pokud žák získá **v některé z dílčích částí** ústní zkoušky (tzn. v I. až III. části *analýzy uměleckého textu* a/nebo v rámci charakteristiky *literárněhistorického kontextu* a/nebo v I. až II. části *analýzy neuměleckého textu*) **0 bodů**, může být v kritériu ***výpověď v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury*** **hodnocen maximálně 3 body**.

Hodnocení ústní zkoušky z českého jazyka a literatury	**Počet bodů**
Výborný	25 až 28 bodů
Chvalitebný	21 až 24 bodů
Dobrý	17 až 20 bodů
Dostatečný	13 až 16 bodů
Nedostatečný	0 až 12 bodů

Název zkoušky: Praktická zkouška z odborných předmětů (PZOP)

Forma zkoušky: praktická zkouška

Hodnocení praktické zkoušky z odborných předmětů bude na základě níže uvedené procentuální úspěšnosti dle dosažených bodů, kterými jsou hodnoceny jednotlivé úkoly, jenž jsou součástí zadání. Maximální počet je 100 bodů. Pro úspěšné složení zkoušky je zapotřebí získat minimálně 40 bodů.

Hodnocení	**Procentuální úspěšnost**		
Výborný	100%	až	85%
Chvalitebný	70%	až	84%
Dobrý	55%	až	69%
Dostatečný	40%	až	54%
Nedostatečný	0%	až	39%

Název zkoušky: Teoretická zkouška z odborných předmětů I. (TZOP I.)

Forma zkoušky: ústní zkouška před zkušební maturitní komisí

Hodnocení TZOP I. bude na základě níže uvedeného hodnocení dle toho, jak bude žák odpovídat na jednotlivé části vylosovaného tématu:

Výborný – žák během ústního zkoušení ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, přesně a úplně chápe vztahy mezi nimi. Jeho ústní projev je správný, přesný a výstižný. Grafický projev je přesný a estetický.

Chvalitebný - žák během ústního zkoušení ovládá vymezené poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti v podstatě uceleně, přesně a úplně. Jeho ústní projev mívá menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Grafický projev je estetický, bez větších nepřesností.

Dobrý - žák má během ústního zkoušení v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic a zákonitostí nepodstatné mezery. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede za pomoci zkoušejícího korigovat. Jeho ústní projev není vždy správný, přesný a výstižný, grafický projev je méně estetický.

Dostatečný - žák má během ústního zkoušení v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic a zákonitostí závažné mezery. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností a při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují závažné chyby. Jeho ústní projev má zpravidla vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a

výstižnosti. Výsledky jeho činnosti nejsou kvalitní, grafický projev je málo estetický. Závažné nedostatky a chyby dovede žák s pomocí zkoušejícího opravit.

Nedostatečný - žák má během ústního zkoušení v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic a zákonitostí velmi závažné a značné mezery. V uplatňování osvojených vědomostí a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují velmi závažné chyby. V ústním projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků jeho činnosti a grafický projev jsou na nízké úrovni. Závažné nedostatky a chyby nedovede opravit ani s pomocí zkoušejícího.

Název zkoušky: Teoretická zkouška z odborných předmětů II. (TZOP II.)

Forma zkoušky: ústní zkouška před zkušební maturitní komisí

Hodnocení TZOP II. bude na základě níže uvedeného hodnocení dle toho, jak bude žák odpovídat na jednotlivé části vylosovaného tématu:

Výborný – žák během ústního zkoušení ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, přesně a úplně chápe vztahy mezi nimi. Jeho ústní projev je správný, přesný a výstižný. Grafický projev je přesný a estetický.

Chvalitebný - žák během ústního zkoušení ovládá vymezené poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti v podstatě uceleně, přesně a úplně. Jeho ústní projev mívá menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Grafický projev je estetický, bez větších nepřesností.

Dobrý- žák má během ústního zkoušení v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic a zákonitostí nepodstatné mezery. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede za pomoci zkoušejícího korigovat. Jeho ústní projev není vždy správný, přesný a výstižný, grafický projev je méně estetický.

Dostatečný - žák má během ústního zkoušení v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic a zákonitostí závažné mezery. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností a při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují závažné chyby. Jeho ústní projev má zpravidla vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Výsledky jeho činnosti nejsou kvalitní, grafický projev je málo estetický. Závažné nedostatky a chyby dovede žák s pomocí zkoušejícího opravit.

Nedostatečný - žák má během ústního zkoušení v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic a zákonitostí velmi závažné a značné mezery. V uplatňování osvojených vědomostí a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů

se vyskytují velmi závažné chyby. V ústním projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků jeho činnosti a grafický projev jsou na nízké úrovni. Závažné nedostatky a chyby nedovede opravit ani s pomocí zkoušejícího.

Maturitní komise projednala a schválila hodnocení profilové části maturitní zkoušky dne 30. března 2022.

Předseda maturitní komise: Ing. Jan Grossman .....

Místopředseda maturitní komise: Mgr. Lenka Krupová .....

Třídní učitel: Mgr. Kateřina Lašková .....

Členové maturitní komise: Ing. Miroslav Bureš .....

Mgr. Svatava Bidláková .....

Mgr. Barbora Dušková .....

Mgr. Lenka Glacová .....

Ing. Václav Jedlička .....

Ing. Pavel Koždoň .....

Mgr. Milan Němec .....

Mgr. Radomír Prokop .....

Mgr. Martin Sulír .....

Mgr. Božena Wiesnerová .....

Mgr. Kamila Weintrittová .....

Střední škola teleinformatiky, Ostrava, příspěvková organizace
Opavská 1119/12, 708 61 Ostrava - Poruba
Telefony: 596 912 253, 596 919 000
e-mail: sekretariat@teleinformatika.eu
www.teleinformatika.eu

Příloha č.1 – Kritéria hodnocení pro 1. části písemné práce z anglického jazyka

Body	I – Zadání/obsah	II – Organizace textu	III – Slovní zásoba/pravopis	IV - Gramatika
6 - 5	• Požadovaná charakteristika textu je dodržena. • Všechny body zadání jsou jasně a srozumitelně zmíněny a jsou rozpracovány vhodně/účelně a v odpovídající míře podrobnosti. • Délka textu odpovídá požadovanému rozsahu, text neobsahuje nadbytečné/irelevantní informace a myšlenky.	• Text je souvislý/logicky uspořádaný. • Text je vhodně členěný/organizovaný. • PTN jsou použity správně a vhodně, jejich rozsah je široký.	• Chyby ve slovní zásobě a pravopise nebrání porozumění textu. • Slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity správně (0 – 5 chyb). • Slovní zásoba je široká.	• Chyby v mluvnických prostředcích nebrání porozumění textu. • Mluvnické prostředky jsou téměř vždy použity správně (0-5 chyb) • Rozsah mluvnických prostředků je široký
4 - 3	• Požadovaná charakteristika textu je většinou dodržena. • Většina bodů zadání je jasně a srozumitelně zmíněna, body zadání jsou většinou rozpracovány vhodně/účelně a v odpovídající míře podrobnosti.	• Text je většinou souvislý/většinou logicky uspořádaný. • Text je většinou vhodně členěný/organizovaný. • PTN jsou většinou použity správně a vhodně, jejich rozsah je většinou široký.	• Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou nebrání porozumění textu. • Slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity správně (6 – 11 chyb). • Slovní zásoba je většinou široká.	• Chyby v mluvnických prostředcích většinou nebrání porozumění textu. • Mluvnické prostředky jsou většinou použity správně (6 - 11 chyb) • Rozsah mluvnických prostředků je většinou široký.
2 - 1	• Požadovaná charakteristika textu není ve větší míře dodržena. • Většina bodů zadání není (jasně a srozumitelně) zmíněna, body zadání jsou jen ojediněle rozpracovány vhodně/účelně a v odpovídající míře podrobnosti.	• Text není ve větší míře souvislý/není ve větší míře logicky uspořádaný. • Text není ve větší míře vhodně členěný/organizovaný. • PTN nejsou ve větší míře použity správně a vhodně, jejich rozsah je ve větší míře omezený.	• Chyby ve slovní zásobě a pravopise ve větší míře brání porozumění textu. • Slovní zásoba a pravopis nejsou ve větší míře použity správně (12 – 17 chyb). • Slovní zásoba je ve větší míře omezená.	• Chyby v mluvnických prostředcích ve větší míře brání porozumění textu. • Mluvnické prostředky nejsou ve větší míře použity správně (12 - 17 chyb) • Rozsah mluvnických prostředků je ve větší míře omezený.
0	• Požadovaná charakteristika textu není dodržena. • Body zadání nejsou (jasně) zmíněny a rozpracovány. • **Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu a/nebo není dostatek (srozumitelného) textu k hodnocení.**	• Text není souvislý/není logicky uspořádaný. • Text není vhodně členěný/organizovaný. • PTN jsou použity nevhodně a/nebo v nedostatečném rozsahu	• Chyby ve slovní zásobě a pravopise brání porozumění (většině) textu. • Slovní zásoba a pravopis nejsou ve většině tetu použity nesprávně (18 + chyb). • Slovní zásoba je omezená a/nebo v nedostatečném rozsahu	• Chyby v mluvnických prostředcích brání porozumění (většině) textu. • Mluvnické prostředky jsou ve většině textu použity nesprávně (18 a více chyb) • Rozsah mluvnických prostředků je omezený a/nebo mluvnické prostředky jsou v nedostatečném rozsahu.

Střední škola teleinformatiky, Ostrava, příspěvková organizace
Opavská 1119/12, 708 61 Ostrava - Poruba
Telefony: 596 912 253, 596 919 000
e-mail: sekretariat@teleinformatika.eu
www.teleinformatika.eu

Příloha č.2 – Kritéria hodnocení pro 2. části písemné práce z anglického jazyka

	I – Zpracování zadání / Obsah PP	II – Organizace a koheze textu	III – Slovní zásoba a pravopis	IV – Mluvnické prostředky
3	▪ Požadovaná charakteristika textu[1] je dodržena. ▪ Všechny body zadání jsou jasně a srozumitelně zmíněny. ▪ Body zadání jsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti[2].	▪ Text je souvislý s lineárním sledem myšlenek. ▪ Chyby v PTN nebrání porozumění textu[3]. ▪ PTN jsou téměř vždy použity správně a vhodně[4].	▪ Slovní zásoba je široká[5]. ▪ Chyby ve slovní zásobě a pravopise nebrání porozumění textu[3]. ▪ Slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity správně[6].	▪ Rozsah mluvnických prostředků je široký[5]. ▪ Chyby v mluvnických prostředcích nebrání porozumění textu[3]. ▪ Mluvnické prostředky jsou téměř vždy použity správně[6].
2	▪ Požadovaná charakteristika textu[1] je většinou dodržena. ▪ Většina bodů zadání je jasně a srozumitelně zmíněna. ▪ Body zadání jsou většinou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti[2].	▪ Text je většinou souvislý s lineárním sledem myšlenek. ▪ Chyby v PTN většinou nebrání porozumění textu / části textu[3]. ▪ PTN jsou většinou použity správně a vhodně[4].	▪ Slovní zásoba je většinou široká[5]. ▪ Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou nebrání porozumění textu / části textu[3]. ▪ Slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity správně[6].	▪ Rozsah mluvnických prostředků je většinou široký[5]. ▪ Chyby v mluvnických prostředcích většinou nebrání porozumění textu / části textu[3]. ▪ Mluvnické prostředky jsou většinou použity správně[6].
1	▪ Požadovaná charakteristika textu[1] není ve větší míře dodržena. ▪ Většina bodů zadání není jasně a srozumitelně zmíněna. ▪ Body zadání jsou ojediněle rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti[2].	▪ Text není ve větší míře souvislý s lineárním sledem myšlenek. ▪ Chyby v PTN ve větší míře brání porozumění textu / části textu[3]. ▪ PTN nejsou ve větší míře použity správně a vhodně[4].	▪ Slovní zásoba je ve větší míře omezená[5]. ▪ Chyby ve slovní zásobě a pravopise ve větší míře brání porozumění textu / části textu[3]. ▪ Slovní zásoba a pravopis nejsou ve větší míře použity správně[6].	▪ Rozsah mluvnických prostředků je ve větší míře omezený[5]. ▪ Chyby v mluvnických prostředcích ve větší míře brání porozumění textu / části textu[3]. ▪ Mluvnické prostředky nejsou ve větší míře použity správně[6].
0	× Požadovaná charakteristika textu[1] není dodržena. × Body zadání nejsou jasně a srozumitelně zmíněny. ▪ Body zadání nejsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti[2]. ▪ Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu	▪ Většina textu není souvislá a neobsahuje lineární sled myšlenek. ▪ Chyby v PTN brání porozumění většině textu[3]. ▪ PTN jsou ve většině textu použity nesprávně a/nebo nevhodně / v nedostatečném rozsahu[4].	▪ *Slovní zásoba je omezená / v nedostatečném rozsahu*[5]. ▪ Chyby ve slovní zásobě a pravopise brání porozumění většině textu[3]. ▪ Slovní zásoba a pravopis jsou ve většině textu použity nesprávně[6].	▪ *Rozsah mluvnických prostředků je omezený / mluvnické prostředky jsou v nedostatečném rozsahu*[5]. ▪ Chyby v mluvnických prostředcích brání porozumění většině textu[3]. ▪ Mluvnické prostředky jsou ve většině textu použity nesprávně[6].

Střední škola teleinformatiky, Ostrava, příspěvková organizace
Opavská 1119/12, 708 61 Ostrava - Poruba
Telefony: 596 912 253, 596 919 000
e-mail: sekretariat@teleinformatika.eu
www.teleinformatika.eu

Příloha č.3 - Kritéria hodnocení a bodová škála hodnocení písemné práce z českého jazyka a literatury

	0	1	2	3	4	5
1A	☐ Text se nevztahuje k zadanému tématu.	☐ Text se od zadaného tématu podstatně odklání a/nebo je téma zpracováno povrchně.	☐ Text se od zadaného tématu v některých pasážích odklání a/nebo jsou některé textové pasáže povrchní.	☐ Text v zásadě odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno v zásadě funkčně.	☐ Text odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno funkčně.	☐ Text plně odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno plně funkčně.
1B	☐ Text prokazatelně nevykazuje charakteristiky zadaného útvaru a reaguje na jiné vymezení komunikační situace.	☐ Text vykazuje značné nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.	☐ Text vykazuje nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.	☐ Text v zásadě odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.	☐ Text odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.	☐ Text plně odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.
2A	Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve vysoké míře (10 a více chyb)[1]. Chyby mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta.	Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve větší míře (8-9 chyb). Chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta.	• Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují často (6-7 chyb). • Některé chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta.	• Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují místy (4-5 chyb). • Chyby v zásadě nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.	• Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují jen ojediněle (2-3 chyby). • Chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.	Pravopisné a tvaroslovné chyby se téměř nevyskytují (0-1 chyba). Případné chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.
2B	Slovní zásoba je nemotivovaně chudá až primitivní. V textu se vyskytují ve vysoké míře výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. Volba slov a slovních spojení zásadně narušuje porozumění textu.	• Slovní zásoba je nemotivovaně chudá. • V textu se ve větší míře vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. • Volba slov a slovních spojení narušuje porozumění textu.	Slovní zásoba je spíše chudá. V textu se často vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. Volba slov a slovních spojení občas narušuje porozumění textu.	Slovní zásoba je vzhledem ke zvolenému zadání postačující, ale nikoli potřebně pestrá a bohatá. V textu se místy vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. Volba slov a slovních spojení v zásadě nenarušuje porozumění textu.	Slovní zásoba je spíše bohatá, rozmanité lexikální prostředky jsou téměř vždy funkční. V textu se jen ojediněle vyskytne výraz, který je nevhodně volený vzhledem k označované skutečnosti. Volba slov a slovních spojení nenarušuje porozumění textu.	Slovní zásoba je motivovaně bohatá, rozmanité lexikální prostředky jsou plně funkční. V textu se nevyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. Volba slov a slovních spojení nenarušuje porozumění textu.

[1] **Kvantifikace chyb se vztahuje pouze ke kritériu 2A.** Určený interval uvádí počet tzv. „hrubých“ chyb, **dvě** „malé“ chyby odpovídají **jedné** „hrubé“. Případné chyby v bodovém pásmu 4 a 5 bodů nemají závažný charakter.

3A	Výstavba větných celků je nemotivovaně jednoduchá až primitivní, nebo je ve vysoké míře přetížená. Nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu vyskytují ve vysoké míře. Nedostatky mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta.	Výstavba větných celků je nemotivovaně jednoduchá, nebo je ve větší míře přetížená. Nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu vyskytují ve větší míře. Nedostatky mají vliv na čtenářský komfort adresáta.	• Výstavba větných celků je spíše jednoduchá, nebo přetížená. • Nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu vyskytují občas. • Nedostatky mají občas vliv na čtenářský komfort adresáta.	• Výstavba větných celků je v zásadě promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci v zásadě funkční. • Místy se objevují nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby. • Nedostatky mají místy vliv na čtenářský komfort adresáta.	• Výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci téměř vždy funkční. • Nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu vyskytují jen ojediněle. • Nedostatky nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.	• Výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci plně funkční. • Nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu nevyskytují. • Čtenářský komfort adresáta není narušován.
3B	• Text je nesoudržný a chaotický. • Členění textu je nelogické. • Text je argumentačně nezvládnutý. • Adresát musí vynaložit velké úsilí, aby se v textu zorientoval, nebo se v textu neorientuje vůbec.	• Kompozice textu je nepřehledná. • V členění textu se ve větší míře vyskytují nedostatky. • Argumentace je ve větší míře nesrozumitelná. • Adresát musí vynaložit úsilí, aby se v textu zorientoval.	• Kompozice textu je spíše nahodilá. • V členění textu se často vyskytují nedostatky. • Argumentace je občas nesrozumitelná. • Organizace textu má vliv na čtenářský komfort adresáta.	• Kompozice textu je v zásadě vyvážená. • Text je až na malé nedostatky vhodně členěn a logicky uspořádán. • Argumentace je v zásadě srozumitelná. • Organizace textu v zásadě nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.	• Kompozice textu je promyšlená a vyvážená. • Text je vhodně členěn a logicky uspořádán. • Argumentace je srozumitelná. • Organizace textu nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.	• Kompozice textu je precizní. • Text je vhodně členěn a logicky uspořádán. • Argumentace je velmi vyspělá. • Organizace textu nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.